

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА  
ДЕТСКИЙ САД №113

Принята на заседании  
педагогического совета

Приказ № 75-0 29.05.2023 г.  
протокол №3 от 29.05.2023 г.



Заведующий МАДОУ № 113  
Н. В. Арчинова

от 29.05.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Логоритмика»**

**Возраст обучающихся: 6-7 лет  
Срок реализации программы: 9 мес.**

**Автор-составитель:**  
Фомина Вера Викторовна  
учитель-логопед  
Полушкина Инна Николаевна  
учитель-логопед  
г. Калининград

## **Пояснительная записка**

### **Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа**

Предметом дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логоритмика» является развитие всех компонентов речи, слуховой функции, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, которое имеет решающее значение для последующего систематического успешного обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

### **Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа**

Ведущая идея программы – создание современной практикоориентированной образовательной среды, позволяющей эффективно и качественно развивать речь дошкольников имеющих нарушения речи с применением ИКТ и здоровьесберегающих технологий.

### **Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы**

Речь- это важнейшая творческая психическая функция человека. Область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию. К построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Фонетическая ритмика — это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков).

Логоритмика – это коррекционная логопедическая ритмика или развитие речи с помощью движений, является формой активной терапии и представляет собой систему двигательных упражнений, связанных с одновременной речевой активностью. Логоритмика – это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка. Под лексико-грамматической стороной речи понимают словарь и его грамматически правильное его использование.

Словарь – это слова (основные единицы речи) обозначающие предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности.

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика» имеет социально-гуманитарную направленность.

### **Уровень освоения программы**

Уровень освоения программы – базовый.

### **Актуальность образовательной программы**

Речь – одна из важных сторон развития ребенка. Речь – чудесный дар природы – не дается человеку от рождения. Взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Часто это очень сложная и трудоемкая работа для ребенка.

Любые недостатки речи ограничивают общение ребенка со сверстниками и взрослыми, отрицательно влияют на формирование эмоционального интеллекта.

Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными. Было отмечено, что слуховое и мышечное восприятие связано с временными ощущениями («Рефлексы головного мозга», 1866). Также было доказано советским ученым, неврологом и психиатром В.М. Бехтеревым, что вначале на маленького ребенка заметное воздействие оказывает ритм, а лишь затем звуковысотные сочетания и тембр звучащей музыки («Значение музыки в эстетическом воспитании ребенка с первых дней его детства»). Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. Это связано с тем, что они воздействуют в первую очередь на эмоциональный интеллект ребенка, что помогает детям быстрее и лучше усваивать материал, учиться говорить правильно.

### **Педагогическая целесообразность образовательной программы**

Программа «Логоритмика» составлена таким образом, чтобы дошкольники преодолели речевые нарушения путем развития. Воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой и в конечном итоге – адаптация к условиям внешней среды. Движение выступает здесь как основное средство взаимодействия между ребенком и окружающей среды.

Педагогическая целесообразность программы позволяет ребенку справиться со многими проблемами, связанными в первую очередь с нарушением звукопроизношения, фонетико-фонематическим слухом, нарушенной моторикой и с возникающими на этой основе комплексами, неуверенностью в себе, с непониманием со стороны сверстников и взрослых. В процессе обучения у дошкольников улучшается общая моторика, координация движений, ориентация в пространстве, регуляция мышечного тонуса, развиваются чувства музыкального темпа и ритма, певческие способности, активизируется все виды внимания и памяти.

### **Практическая значимость образовательной программы**

В результате освоения программы у воспитанников улучшится звукопроизношение, общая, мелкая и артикуляционная моторики, диафрагмальное и речевое дыхание, певческие навыки, фонематический слух, ориентация в пространстве в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

Содержание данной программы построено таким образом, что воспитанники под руководством учителя-логопеда смогут полученные навыки, умения и знания использовать в свободной деятельности.

### **Принципы отбора содержания образовательной программы**

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие речи и профилактику школьной неуспеваемости):

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип дидактики (от простого к сложному);
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности и индивидуализации, предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка;
- принцип наглядности;
- принцип коммуникативной направленности;
- принцип повторности;
- принцип самостоятельности;
- принцип сотрудничества.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительной особенностью программы заключается в изменении подхода к обучению детей, а именно – внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих, инновационных и ИКТ технологий, индивидуального подхода, возрастных особенностей и возможностей ребенка. Программа позволяет уже на этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

### **Цель образовательной программы**

Цель дополнительной общеразвивающей программы: преодоление речевые нарушения путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций ребенка через музыку и движение; воспитание эмоционально-волевых качеств личности ребенка.

### **Задачи образовательной программы**

*Образовательные:*

- формировать двигательные умения и навыки, кинестетические ощущения, динамическую координацию движения рук;
- формировать слухо-зрительно-двигательную координацию;
- знакомить с фонетической ритмикой;
- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом.

*Развивающие:*

- развивать музыкальный, звуковой, тембровый, динамический, фонематический слух;
- развивать физиологическое и фонационное дыхание;
- развивать артикуляционную, мелкую и общую моторику, мимику;

- развивать силу и модуляцию голоса;
- развивать фонематическое восприятие;
- развивать пространственные представления, координацию, переключаемость движений;

*Воспитательные:*

- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность, определять характер музыки, согласовывать ее с движениями;
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

**Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы**

### **Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)**

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляторной моторики. Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

### **Характеристика детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)**

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико–фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечет за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

### **Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи (ОНР – III уровня)**

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает

формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Набор детей осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) из воспитанников МАДОУ д/с № 113. Программа предусматривает фронтальные занятия.

### **Формы обучения по образовательной программе**

Форма обучения – очная

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов в год 70 часов

Продолжительность занятий:

30 минут – подготовительная группа.

Недельная нагрузка на 1 ребенка: 2 занятия.

### **Объем и срок освоения образовательной программы**

Срок освоения программы - 9 месяцев.

### **Основные методы обучения:**

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала, условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала;

2 часть – практическая работа включает в себя закрепление теоретического материала, отрабатываются знания, умения и навыки;

3 часть – подведение итогов.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности воспитанников:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);

- частично-поисковый (участие воспитанников в решении поставленной задачи);

- репродуктивный (воспитанники воспроизводят полученные знания, умения и навыки).

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, работа по образцу)

- практический (выполнение заданий по инструкции)

- словесный (беседа, рассказ)

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности воспитанников на занятиях. При осуществлении коррекционно-образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности, творческого подхода);

- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный (рассказ, объяснение, беседа)
- стимулирования (соревнования, поощрения)

### **Планируемые результаты**

#### **Образовательные:**

- Результатом занятий является правильная артикуляция звуков речи, сформированный фонематический слух и восприятие, двигательные умения и навыки, кинестетические ощущения, способность показывать звуки с помощью фонетической ритмики; способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии сданным образом.

#### **Развивающие:**

- Изменения в развитии музыкального, тембрового, динамического, фонематического слуха и восприятия, физиологического и фонационного дыхания, моторики, мимики, голоса, пространственных представлений.

#### **Воспитательные:**

- Научиться навыку самоконтроля, самооценки при выполнении упражнений, движений. Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений. Желание и умение детей вести здоровый образ жизни с чувством ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

#### **Механизм оценивания образовательных результатов**

Механизм оценивания образовательных результатов проводится 2 раза в год: вводная диагностика (сентябрь) и итоговая диагностика (май).

Механизмы оценивания содержат уровни усвоения содержания программы:

- 1 – начальная стадия,
- 2 - в развитии,
- 3 - при умеренной поддержки,
- 4 - самостоятельно,
- 5 - устойчиво

#### **Формы подведения итогов реализации образовательной программы**

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится итоговая диагностика

#### **Сводная таблица результатов обследования детей**

**Группа № \_\_\_\_\_ Дата обследования: \_\_\_\_\_**

№	Ф.И.	моторика	Ориенти-	Певчес-	Коорди-	Воспри	Фонема-	Итого-
---	------	----------	----------	---------	---------	--------	---------	--------

п/п	ребенка	мел- кая	артик	об- щая	ровка в прост- ранстве	кие навыки	нация речи с движе- нием	-ятие и воспро- изведе- ние ритма	тическое восприя- тие	вый показа- тель

Уровни усвоения содержания программы:

- 1 – начальная стадия,
- 2 - в развитии,
- 3 - при умеренной поддержки,
- 4 - самостоятельно,
- 5 - устойчиво

### **Уровневая дифференциация образовательной программы**

Уровневая дифференциация образовательной программы не предусмотрена.

### **Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы**

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

**Социально-психологические условия** реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
  - вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
  - формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
  - формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.
1. Материально-технические условия реализации образовательной программы: каталог кабинета учителя-логопеда
  2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной программы: кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.
  3. Кадровое обеспечение реализации программы: педагог имеет высшее профессиональное образование



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятия	Продолжительность занятий		
		всего	теоретическая часть	практическая часть
1,2	Обследование	2	1	1
3,4	Обследование	2	1	1
5,6	Звуки и буквы У, А, О. Осень	2	1	1
7,8	Звуки и буквы И, Ы, Э. Осень	2	1	1
9,10	Звуки М-Мь и буква М. Овощи	2	1	1
11,12	Звуки Н-Нь и буква Н. Фрукты	2	1	1
13,14	Звуки В-Вь буква В. насекомые	2	1	1
15,16	Звуки Ф-Фь и буква Ф. Перелетные птицы	2	1	1
17,18	Звуки В-Ф, Вь-Фь. Лес	2	1	1
19,20	Звуки С-Сь и буква С. Домашние животные	2	1	1
21,22	Звуки З-Зь и буква З. Дикие животные	2	1	1
23,24	Звуки С-З, Сь-Зь. Одежда, обувь.	2	1	1
25,26	Звук Ц и буква Ц. Зима	2	1	1
27,28	Звуки Д-Дь и буква Д. Мебель.	2	1	1
29,30	Звуки Т-ТЬ и буква Т. Посуда	2	1	1
31,32	Звуки Д-Т, Дь-ТЬ. Новогодний праздник.	2	1	1
33,34	Звуки Б-Бь и буква Б. Транспорт	2	1	1
35,36	Звуки П-Пь и буква П. Профессии.	2	1	1
37,38	Звуки Б-П, Бь-Пь Труд на селе зимой.	2	1	1
39,40	Звуки К-Кь и буква К. Инструменты.	2	1	1
41,42	Звуки Г-Гь и буква Г. Животные жарких стран	2	1	1
43,44	Звуки К-Г, Кь-Гь. Растения	2	1	1
45,46	Звуки Х-Хь и буква Х. Рыбы	2	1	1
47,48	Звук Ш и буква Ш. Весна	2	1	1
49,50	Звук Ж и буква Ж. Родина.	2	1	1
51,52	Звуки Ш-Ж. Москва.	2	1	1
53,54	Звук Ч и буква Ч. Наш город	2	1	1
55,56	Звук Щ и буква Щ. Мы читаем С. Маршак	2	1	1
57,58	Звуки Ч-Щ. Мы читаем К. Чуковский.	2	1	1
59,60	Звук Й и буква Й. Мы читаем С. Михалков	2	1	1
61,62	Звуки Р-Рь и буква Р. Мы читаем А. Барто	2	1	1
63,64	Звуки Л-Ль и буква Л. Поздняя весна	2	1	1
65,66	Звуки Р-Л, Рь-Ль. Мы читаем А. Пушкин	2	1	1
67,68	Обобщение	2	1	1
69,70	Обобщение	2	1	1
	Итого:	70	35	35

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Содержание
1,2	Обследование		

3,4	Обследование		
5,6	Звуки и буквы У, А, О. Осень	<p>Повторение артикуляции звуков А,У, О их автоматизация изолированно и в разной позиции (длительное и плавное произнесение с разной модуляцией голоса); продолжать учить изображать звуки/буквы с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое слуха.</p> <p>Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Осень»</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 6,14,20.</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготов. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с.18.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с.25-35</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
7,8	Звуки и буквы И, Ы, Э. Осень	<p>Повторение артикуляции звуков И, Ы, Э, их автоматизация изолированно и в разной позиции (длительное и плавное произнесение с разной модуляцией голоса); учить изображать звуки/буквы с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие.</p> <p>Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Осень»</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 10,17,24.</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с.18.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 30-36</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13, 126.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
9,10	Звуки М-Мь и буква М. Овощи	<p>Повторение артикуляции звуков М-Мь, их автоматизация изолированно и в разных позициях (длительное и плавное произнесение с разной модуляцией голоса), закрепление ассоциаций символа с изображением коровы со звуком М и</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с.27-31</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты</p>

		<p>теленка со звуком Мь; учить изображать звуки/слова с помощью фонетической ритмики. Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику. Определение количества произнесенных звуков, слогов с помощью ритма. Формирование динамической координации движения рук. Развитие фонационного дыхания. Развивать фонематическое восприятие. Стимулирование двигательных умений и навыков. Активизация словаря по теме «Овощи»</p>	<p>подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 64 Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13. Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
11,12	Звуки Н-Нь и буква Н. Фрукты	<p>Повторение артикуляции звуков Н-Нь, их автоматизация изолированно и в разных позициях (длительное и плавное произнесение с разной модуляцией голоса), закрепление ассоциаций символа с изображением куклы Ноны со звуком Н и куклы Нины со звуком Нь; учить изображать звуки/слова с помощью фонетической ритмики. Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику. Определение количества произнесенных звуков, слогов с помощью ритма. Формирование динамической координации движения рук. Развитие фонационного дыхания. Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков. Активизация словаря по теме «Фрукты»</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 31-35 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с.69. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13, 128. Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
13,14	Звуки В-Вь буква В. насекомые	<p>Повторение артикуляции звуков В-Вь, их автоматизация изолированно (с разной модуляцией голоса), закрепление ассоциаций символа с изображением ветерка со звуком В и теплого ветерка - Вь; учить изображать звуки/слова с помощью фонетической ритмики. Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику. Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов. Определение количества произнесенных звуков, слогов с помощью ритма. Формирование динамической координации движения рук. Развитие фонационного дыхания. Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 39-43 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготов. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 99. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13. Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>

		умений и навыков. Активизация словаря по теме «Насекомые»	
15,16	Звуки Ф-Фь и буква Ф. Перелетные птицы	<p>Повторение артикуляции звуков Ф- Фь, их автоматизация изолированно и в разной позиции в слове, закрепление ассоциаций символа с изображением фонтана со звуком Ф, фонтанчика - Фь;</p> <p>учить изображать звуки/слова с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков, слогов с помощью ритма.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие и слух.</p> <p>Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Перелетные птицы»</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, 35-39</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготов. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 123.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
17,18	Звуки В-Ф, Вь-Фь. Лес	<p>Повторение артикуляции звуков В, Вь, Ф, Фь; учить изображать слова с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Учить дифференцировать звуки В-Ф, Вь-Фь по глухости и звонкости, развивая психомоторику на данном звуковом материале.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Лес»</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 35-43</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 150.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13, 94-95.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой.</p>
19,20	Звуки С-Сь и буква С. Домашние животные	<p>Повторение артикуляции звуков С-Сь, их автоматизация изолированно и в разной позиции в слове, закрепление ассоциаций символа с изображением насоса со звуком С; учить изображать звук/слово с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 70-74</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе</p>

		<p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие и слуха. Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Домашние животные»</p>	<p>детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 175.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с.36-41.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
21,22	<p>Звуки З-Зь и буква З.</p> <p>Дикие животные</p>	<p>Повторение артикуляции звуков З- Зь, их автоматизация изолированно и в разной позиции (с разной модуляцией голоса), закрепление ассоциаций символа с изображением комара со звуком З, комарика со звуком Зь.</p> <p>Учить изображать звук/слово с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков, слогов.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие.</p> <p>Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Дикие животные»</p>	<p>Бакиева Н. З.</p> <p>Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 74-76</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 204.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с.42</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
23,24	<p>Звуки С-З, Сь-Зь.</p> <p>Одежда, обувь.</p>	<p>Повторение артикуляции звуков С, Сь, З, Зь; учить изображать слова с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Учить дифференцировать звуки С-З, Сь-Зь по глухости и звонкости, развивая психомоторику на данном звуковом материале.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие и</p>	<p>Бакиева Н. З.</p> <p>Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 70-76</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 236.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13, 119.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с.41-45</p>

		<p>слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Одежда, обувь»</p>	<p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
25,26	<p>Звук Ц и буква Ц.</p> <p>Зима</p>	<p>Повторение артикуляции звука Ц, его автоматизация изолированно и в разной позиции, закрепление ассоциаций символа с изображением кузнечика со звуком Ц.</p> <p>Учить изображать звук/слово с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков, слогов.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Зима»</p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 267.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 45-49.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13, 141.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
27,28	<p>Звуки Д-Дь и буква Д.</p> <p>Мебель.</p>	<p>Повторение артикуляции звуков Д, Дь, их автоматизация изолированно и в разной позиции (с разной модуляцией голоса), закрепление ассоциаций символа с изображением дятла со звуком Д, маленького дятла со звуком Дь.</p> <p>Учить изображать звук/слоги/слова с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков, слогов.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Мебель»</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 66-70</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 297.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13, 105.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
29,30	<p>Звуки Т-ТЬ и буква Т.</p> <p>Посуда</p>	<p>Повторение артикуляции звуков Т, Ть, их автоматизация изолированно и в разной позиции, закрепление ассоциаций символа с изображением молотка со звуком Т, молоточка со звуком Ть.</p> <p>Учить изображать звук/слоги/слова с помощью фонетической ритмики.</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 62-66</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических</p>

		<p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.          Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.          Определение количества произнесенных звуков, слогов.          Формирование динамической координации движения рук.          Развитие фонационного дыхания.          Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.          Активизация словаря по теме «Посуда»</p>	<p>занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 330-331.          Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.          Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
31,32	<p>Звуки Д-Т, Дь-ТЬ.          Новогодний праздник.</p>	<p>Повторение артикуляции звуков Д, Дь, Т, Ть; учить изображать слова с помощью фонетической ритмики.          Учить дифференцировать звуки Т-Д, Ть-Дь по глухости и звонкости, развивая психомоторику на данном звуковом материале.          Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.          Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.          Определение количества произнесенных звуков.          Формирование динамической координации движения рук.          Развитие фонационного дыхания.          Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.          Активизация словаря по теме «Новогодний праздник»</p>	<p>Бакиева Н. З.          Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 62-70          Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 364.          Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.          Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
33,34	<p>Звуки Б-Бь и буква Б.          Транспорт</p>	<p>Повторение артикуляции звуков Б, Бь, их автоматизация изолированно и в разной позиции (с разной модуляцией голоса), закрепление ассоциаций символа с изображением барабана (месим глину) со звуком Б, барабанчика со звуком Бь.          Учить изображать звук/слоги/слова с помощью фонетической ритмики.          Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.          Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.          Определение количества произнесенных звуков, слогов.          Формирование динамической координации движения рук.          Развитие фонационного дыхания.          Развивать фонематическое восприятие и</p>	<p>Бакиева Н. З.          Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с.47-51.          Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с 372-373.          Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.          Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>

		<p>слух. Стимулирование двигательных умений и навыков. Активизация словаря по теме «Транспорт»</p>	
35,36	Звуки П-Пь и буква П. Профессии.	<p>Повторение артикуляции звуков П, Пь, их автоматизация изолированно и в разной позиции, закрепление ассоциаций символа с изображением мыльного пузыря со звуком П, мыльного пузырька со звуком Пь. Учить изображать звук/слоги/слова с помощью фонетической ритмики. Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику. Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов. Определение количества произнесенных звуков, слогов. Формирование динамической координации движения рук. Развитие фонационного дыхания. Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков. Активизация словаря по теме «Профессии»</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с.43-47. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с 400. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13. Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
37,38	Звуки Б-П, Бь-Пь Труд на селе зимой.	<p>Повторение артикуляции звуков Б, Бь, П, Пь; учить изображать слова с помощью фонетической ритмики. Учить дифференцировать звуки П-Б, Пь-Бь по глухости и звонкости, развивая психомоторику на данном звуковом материале. Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику. Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов. Определение количества произнесенных звуков. Формирование динамической координации движения рук. Развитие фонационного дыхания. Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков. Активизация словаря по теме «Труд на селе зимой»</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 43-51 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 432-433. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13. Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
39,40	Звуки К-Кь и буква К. Инструменты.	<p>Повторение артикуляции звуков К, Кь, их автоматизация изолированно и в разной позиции, закрепление ассоциаций символа с изображением дождя со звуком К, дождика со звуком Кь. Учить изображать звук/слоги/слова с</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 51-54 Нищева Н. В. Конспекты</p>



		<p>помощью фонетической ритмики.          Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.          Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.          Определение количества произнесенных звуков, слогов.          Формирование динамической координации движения рук.          Развитие фонационного дыхания.          Развивать фонематическое восприятие и слух.          Стимулирование двигательных умений и навыков.          Активизация словаря по теме «Инструменты»</p>	<p>подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 12.          Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.          Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
41,42	<p>Звуки Г-Гь и буква Г.          Животные жарких стран</p>	<p>Повторение артикуляции звуков Г, Гь, их автоматизация изолированно и в разной позиции (с разной модуляцией голоса), закрепление ассоциаций символа с изображением гуся со звуком Г, гусенка со звуком Гь.          Учить изображать звук/слоги/слова с помощью фонетической ритмики.          Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.          Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.          Определение количества произнесенных звуков, слогов.          Формирование динамической координации движения рук.          Развитие фонационного дыхания.          Развивать фонематическое восприятие и слух.          Стимулирование двигательных умений и навыков.          Активизация словаря по теме «Животные жарких стран»</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 54-58.          Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 34-35.          Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.          Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
43,44	<p>Звуки К-Г, Кь-Гь.          Растения</p>	<p>Повторение артикуляции звуков К, Кь, Г, Гь; учить изображать слова с помощью фонетической ритмики.          Учить дифференцировать звуки К-Г, Кь-Гь по глухости и звонкости, развивая психомоторику на данном звуковом материале.          Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.          Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.          Определение количества произнесенных звуков.</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 51-58.          Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 64.          Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006,</p>

		<p>Формирование динамической координации движения рук.          Развитие фонационного дыхания.          Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.          Активизация словаря по теме «Растения»</p>	<p>с.13.          Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
45,46	<p>Звуки Х-Хь и буква Х.          Рыбы</p>	<p>Повторение артикуляции Х, Хь; учить изображать звуки, слоги, слова с помощью фонетической ритмики.          Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.          Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.          Определение количества произнесенных звуков.          Формирование динамической координации движения рук.          Развитие дыхания.          Развивать фонематическое восприятие.          Стимулирование двигательных умений и навыков.          Активизация словаря по теме «Рыбы»</p>	<p>Бакиева Н. З.          Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с. 58-62.          Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 87.          Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13,172.          Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
47,48	<p>Звук Ш и буква Ш.          Весна</p>	<p>Вызывание согласного звука Ш, его автоматизация изолированно и в разной позиции, закрепление ассоциаций символа с изображением змеи со звуком Ш.          Учить изображать звук/слово с помощью фонетической ритмики.          Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.          Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.          Определение количества произнесенных звуков, слогов.          Формирование динамической координации движения рук.          Развитие фонационного дыхания.          Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.          Активизация словаря по теме «Весна»</p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 138.          Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 49-54.          Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.          Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
49,50	<p>Звук Ж и буква Ж.          Родина.</p>	<p>Вызывание согласного звука Ж, его автоматизация изолированно и в разной позиции (с разной модуляцией голоса), закрепление ассоциаций символа с изображением жука со звуком Ж.          Учить изображать звук/слово с помощью фонетической ритмики.          Отрабатывать артикуляционные</p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 185.          Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 60-63.</p>

		<p>упражнения через биоэнергопластику.  Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.  Определение количества произнесенных звуков, слогов.  Формирование динамической координации движения рук.  Развитие фонационного дыхания.  Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.  Активизация словаря по теме «Родина»</p>	<p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.  Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
51,52	Звуки Ш-Ж. Москва.	<p>Повторение артикуляции звуков Ш, Ж.  Учить изображать звуки/слова с помощью фонетической ритмики.  Учить дифференцировать звуки Ш-Ж по глухости и звонкости, развивая психомоторику на данном звуковом материале.  Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.  Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.  Определение количества произнесенных звуков.  Формирование динамической координации движения рук.  Развитие фонационного дыхания.  Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.  Активизация словаря по теме «Москва»</p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 171.  Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 63-68.  Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.  Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
53,54	Звук Ч и буква Ч. Наш город	<p>Вызывание согласного звука Ч, его автоматизация изолированно и в разной позиции, закрепление ассоциаций символа с изображением паровоза со звуком Ч.  Учить изображать звук/слово с помощью фонетической ритмики.  Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.  Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.  Определение количества произнесенных звуков, слогов.  Формирование динамической координации движения рук.  Развитие фонационного дыхания.  Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.  Активизация словаря по теме «Наш город»</p>	<p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 73-80.  Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.  Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>

55,56	Звук Щ и буква Щ. Мы читаем С. Маршак	<p>Вызывание согласного звука Щ, его автоматизация изолированно и в разной позиции, закрепление ассоциаций символа с изображением метлы со звуком Щ.</p> <p>Учить изображать звук/слово с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков, слогов.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Мы читаем С. Маршак»</p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 234-236.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 68-73.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
57,58	Звуки Ч-Щ. Мы читаем К. Чуковский.	<p>Повторение артикуляции звуков Ч, Щ.</p> <p>Учить изображать звуки/слова с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Учить дифференцировать звуки Ч-Щ, развивая психомоторику на данном звуковом материале.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Москва»</p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 261.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 68-80.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
59,60	Звук Й и буква Й. Мы читаем С. Михалков	<p>Вызывание согласного звука Й, его автоматизация изолированно (с разной модуляцией голоса); учить изображать звук/букву с помощью фонетической ритмики.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 271.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>

		<p>Развитие дыхания. Развивать фонематическое восприятие. Стимулирование двигательных умений и навыков. Активизация словаря по теме «Мы читаем С. Михалков»</p>	
61,62	Звуки Р-Рь и буква Р. Мы читаем А. Барто	<p>Вызывание согласных звуков Р, Рь, их автоматизация изолированно и в разной позиции (с разной модуляцией голоса), закрепление ассоциаций символа с изображением мотора со звуком Р. Учить изображать звук/слово с помощью фонетической ритмики. Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику. Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов. Определение количества произнесенных звуков, слогов. Формирование динамической координации движения рук. Развитие фонационного дыхания. Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков. Активизация словаря по теме «Мы читаем А. Барто»</p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 296-297. Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 86-94. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13, 146. Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
63,64	Звуки Л-Ль и буква Л. Поздняя весна	<p>Вызывание согласных звуков Л, Ль, их автоматизация изолированно и в разной позиции (с разной модуляцией голоса), закрепление ассоциаций символа с изображением самолета со звуком Л. Учить изображать звук/слово с помощью фонетической ритмики. Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику. Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов. Определение количества произнесенных звуков, слогов. Формирование динамической координации движения рук. Развитие фонационного дыхания. Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков. Активизация словаря по теме «Поздняя весна»</p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с ОНР. – 2008, с. 322. Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 80-86. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13. Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
65,66	Звуки Р-Л, Рь-Ль. Мы читаем А. Пушкин	<p>Повторение артикуляции звуков Л, Ль, Р, Рь. Учить изображать звуки/слова с помощью фонетической ритмики.</p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подгот. группе детского сада для детей с</p>

		<p>Учить дифференцировать звуки Л-Р, Ль-Рь по глухости и звонкости, развивая психомоторику на данном звуковом материале.</p> <p>Отрабатывать артикуляционные упражнения через биоэнергопластику.</p> <p>Формирование слога, слоговых цепочек с различным типом слогов.</p> <p>Определение количества произнесенных звуков.</p> <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие фонационного дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие и слух. Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> <p>Активизация словаря по теме «Мы читаем А. Пушкин»</p>	<p>ОНР. – 2008, с. 341.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022, с. 94-99.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
67,68	Обобщение	<p>Повторение разученного ранее материала используя биоэнергопластику, фонетическую ритмику, развитие мелкой моторики и динамической координации движения рук, развитие дыхания, фонематического восприятия и слуха.</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – 2008.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – 2022</p> <p>Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой</p>
69,70	Обобщение	<p>Повторение разученного ранее материала используя биоэнергопластику, фонетическую ритмику, развитие мелкой моторики и динамической координации движения рук, развитие дыхания, фонематического восприятия и слуха.</p>	<p>Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – 2008.</p> <p>Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, с.13.</p> <p>Воронова А. Е. Логоритмика</p>

			для детей 5-7 лет. – 2022 Видео и аудиоматериалы с сайта YouTube для лексической темы, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
--	--	--	--

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
1.	Начало учебного года	1 октября
2.	Продолжительность учебного периода	35 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Количество часов	70 часов
6.	Окончание учебного года	31 июня
7.	Период реализации программы	01.10.2023-31.06.2024

#### Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- гражданско-патриотическое
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности;
- воспитание семейных ценностей; 8) формирование коммуникативной культуры; 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

#### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютером, правила поведения на занятиях с атрибутами	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
6.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
7.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май

### Список литературы:

#### Нормативно-правовые акты:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196.
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20



«Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.

6. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

10. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

#### **Основная литература:**

11. Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.

12. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду: Практикум по работе со слабослышащими детьми. – М.: Учебная литература, 1997.

13. Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022

14. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

15. Куликовская Т. А. Массаж лицевых мышц для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

16. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.

17. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детство-пресс, 2008.

18. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: Практическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: Издательство «Корона. Век», 2021

**Интернет-ресурсы:**

19. <https://www.babysongs.ru>

20. <https://vk.link/nadezhdamariutina>

21. <https://musicvulcan.taplink.ws/>

22. <https://vk.link/publik202665738>

23. <https://vk.com/logomuzik>

24. [https://www.youtube.com/playlist?list=PLt98b\\_](https://www.youtube.com/playlist?list=PLt98b_)

25. <https://musicway-spb.tilda.ws/ritm>